



# La rose des vents : un outil pour parler « travail »

Le projet Casdar Co-Agil a conçu un support de questionnement, appelé « rose des vents », pour aider les groupes d'agriculteurs à échanger sur le sujet du travail, en vue de favoriser un bon fonctionnement collectif. **Deux animateurs du réseau Cuma présentent comment ils l'ont utilisé.**

**D**'un individu à l'autre, les façons de penser le travail, de l'organiser, de le vivre... varient. Dans une organisation collective, ces différences de perception peuvent générer des tensions. Or, de manière implicite, la question du travail se trouve au centre de beaucoup de situations ou sujets traités par les collectifs d'agriculteurs (Cuma, groupes de développement agricole...) (cf. illustration « Quand parle-t-on travail ? »).

Pour favoriser une bonne coopération dans les collectifs agricoles, il est donc important que les agriculteurs puissent aborder explicitement cette question du travail et partager leurs représentations. Mais comment traiter ce sujet en groupe ? En tant que conseiller ou animateur, comment accompagner les discussions pour que les agriculteurs s'accordent sur leur vision du travail ? Dans le cadre du projet Casdar Co-Agil (cf. encadré), piloté par la FRCuma Auvergne-Rhône-Alpes, un support a été créé pour aider les agriculteurs à parler ensemble du travail.

## La rose des vents du travail

Pour parler « travail », les partenaires du projet Co-Agil ont identifié 4 grands axes de questionnement :

- sens du travail,
- écart entre le travail prescrit et le travail réel,
- qualité du travail,
- reconnaissance.

Hélène Brives, enseignante-chercheuse en sociologie à l'Isara de Lyon, partenaire du projet Co-Agil, les a représentés sous la forme d'un schéma symbolisant une rose des vents (cf. illustration).

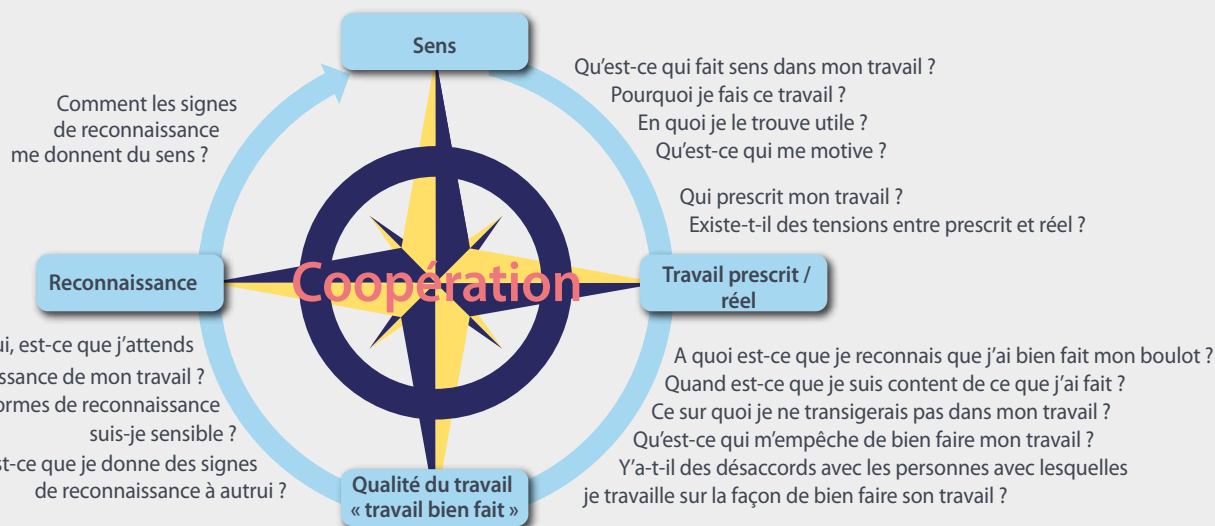
A chaque axe correspond une série de questions à se poser lorsqu'on parle du travail. « Cette rose des vents propose un processus de questionnement sur le travail, explique Hélène Brives. Ce processus démarre par le sens du travail, puis interroge les différences entre travail prescrit et travail réel, aborde ensuite la question de la qualité du travail (à quoi reconnaît-on le travail bien fait ?) pour aboutir à celle de la reconnaissance du travail et revenir à celle du sens. Selon la situation ou la problématique du groupe accompagné, il est aussi possible d'entrer dans le sujet du travail par n'importe lequel des quatre points cardinaux de la rose des vents ».

## Parler travail pour une bonne coopération

La rose des vents est un repère pour les animateurs accompagnant des collectifs dans une réflexion sur le travail et un



## LA ROSE DES VENTS CO-AGIL



support de discussion pour aider des agriculteurs membres de collectifs à échanger sur le travail :

- pour reconnaître ce qui fait sens pour les uns et pour les autres,
- pour discuter de la réalité du travail et de l'écart à ce qui est prescrit,
- pour reconnaître les différentes façons de penser ce qui est du bon travail et de s'accorder sur des compromis ou des arrangements au sein d'un collectif,
- pour échanger des formes de reconnaissance.

L'objectif est d'organiser le travail en collectif afin de bien coopérer. « *La coopération est la résultante des 4 branches de la rose des vents, explique Hélène Brives. Il est nécessaire de parler du travail pour réussir le fonctionnement des collectifs* ».

**Agnès Cathala**  
Trame

**Contact :** Hélène Brives, Enseignante-chercheuse en sociologie à l'Isara, [hbrives@isara.fr](mailto:hbrives@isara.fr).

## « Un outil pour animer un échange collectif »

Hélène Noël, animatrice emploi-communication à la Fédération des Cuma de Mayenne, a utilisé la rose des vents avec les adhérents de la Cuma de Port Brillet en 2022.

### 3 problématiques de fonctionnement collectif

Fin 2021, les membres de cette Cuma m'ont demandé de les accompagner sur des questions d'emploi. En échangeant avec eux, j'ai repéré qu'il y avait matière à un travail plus approfondi sur le fonctionnement de la Cuma. A l'occasion de leur assemblée générale, lors d'une séquence de bilan de leur utilisation de WhatsApp pour communiquer, nous avons identifié 3 problématiques à approfondir :

### Le projet CO-AGIL

Co-Agil est un projet Casdar de recherche-action. Comportant 4 thèmes de recherche et de discussion : le travail, la gouvernance, le numérique et le renouvellement des générations. Il réunit 10 partenaires, de la recherche, du développement et de l'enseignement et implique une vingtaine de collectifs du Grand Ouest et en Auvergne Rhône-Alpes. Il est piloté par la FRCuma Auvergne-Rhône-Alpes. Démarré fin 2019, il se terminera courant 2023.



Pour en savoir plus :  
[coagil.fr](http://coagil.fr)



- l'organisation collective des chantiers,
- la responsabilité du matériel,
- le reste de la communication hors WhatsApp.

Etant impliquée dans le projet Co-Agil, je me suis dit qu'il y avait sûrement une valeur « travail » qui ne disait pas son nom derrière chacun de ces sujets. Pour travailler ces questions, j'ai animé une réunion du groupe en utilisant le support « rose des vents ». 7 adhérents étaient présents. Après l'avoir présentée, j'ai utilisé la rose des vents pour questionner les agriculteurs sur chaque problématique. Par exemple :

- qu'est-ce qui donne du sens au travail de responsable de matériel ?
- c'est quoi un travail de responsable de matériel bien fait ?
- quels sont les signes de reconnaissance pour le responsable de matériel ? ...

Nous avons ainsi abordé l'une après l'autre les 3 problématiques identifiées lors de l'assemblée générale à travers le prisme de la rose des vents. Pour chacune, j'avais placé une grande feuille de papier au milieu de la table et je notais toutes les idées.

## Sortir des questions habituelles

Grâce à cet outil, nous avons abordé ces 3 sujets d'une manière inédite. Il y a une certaine routine qui s'installe avec les groupes que l'on côtoie régulièrement, en tant qu'animateur. On pose un peu toujours les mêmes questions et les membres des groupes apportent un peu toujours les mêmes réponses. Avec la rose des vents, nous sommes sortis du cadre habituel.

A partir de la matière produite pendant la réunion, je vais rédiger un projet de fiche de poste « responsable de matériel » que je proposerai au groupe.

La rose des vents est un outil conceptuel, mais pour autant, il amène à parler de choses très concrètes : comment communique-t-on sur les réparations en cas de panne ? A quel moment et qui vérifie ce qui a été fait en fonction des factures... ? Si les membres de la Cuma valident la fiche de poste, je pense leur proposer de fixer des réunions, par exemple, tous les 6 mois pour faire le point sur ce qui fonctionne ou non.

## « Un support pour des entretiens individuels »

**Jay Jivan Kessaodjee, animateur à la FRCuma Auvergne-Rhône-Alpes, a utilisé la rose des vents en 2022 avec les membres de la Cuma du Biel, en Isère.**

### Un outil pour des entretiens individuels

Les membres de la Cuma de Biel souhaitaient être accompagnés pour améliorer le fonctionnement du groupe. Quand le projet Co-Agil a démarré, j'ai proposé que cette Cuma fasse partie des collectifs impliqués dans le projet.

En juillet 2022, j'ai conduit des entretiens auprès des membres de ce groupe avec un documentariste. L'objectif est de créer des podcasts pour capitaliser les bonnes idées des adhérents pour améliorer le fonctionnement du collectif. Ces idées seront alors partagées au sein de la Cuma et priorisées pour être testées.

Pour expliquer le cadre des entretiens et discuter avec les agriculteurs, j'ai utilisé 4 schémas que j'ai dessinés sur 4 feuilles différentes posées sur la table lors de l'échange :

- un schéma du déroulement de l'action (conduite des entretiens, montage des podcasts, partage au sein des adhérents...),
- un schéma des différentes instances de gouvernance de la Cuma,
- le dessin de la rose des vents,

- et un schéma représentant des idées mises en place dans d'autres collectifs pour améliorer le fonctionnement des groupes.

Avec le documentariste, nous avons utilisé un guide d'entretien sur 4 thèmes en lien avec le fonctionnement collectif (gouvernance, renouvellement des générations, utilisation du numérique, organisation du travail...) et je me suis appuyé sur mes dessins, et notamment la rose des vents pour relancer les agriculteurs, approfondir...

### S'appuyer sur des supports visuels

Si c'était à refaire, je crois qu'en plus des 4 schémas, j'apporterais des photos de matériel pour discuter de ce qu'est un travail bien fait avec les agriculteurs, comme des collègues ont pu le faire dans le cadre de Co-Agil. (1)

De mon point de vue, les supports visuels sont très importants pour communiquer. J'ai lu dans un livre de facilitation graphique que 75 % de nos neurones sensitifs traitent la vue. J'essaie le plus possible de m'appuyer sur des schémas, des dessins pour travailler avec les agriculteurs. Le schéma de la rose des vents est donc un support intéressant de discussion.

(1) cf. article Cuma – « Qu'est-ce que le travail « bien fait » ? », Travaux-et-Innovations n°284 – Janvier 2022