



ISARA
23 rue J. Baldassini
69564 LYON CEDEX 07



FRCUMA Ouest
19 Bd Nominoë
35740 PACE

RENOUVELLEMENT DES GENERATIONS ET TRANSMISSION DES RESPONSABILITES DANS LES COLLECTIFS AGRICOLES

Etude de deux groupes de l'Ouest de la France

Mémoire de Fin D'Etudes

48^{ème} Promotion
Date de la soutenance : 17
septembre 2020

Tuteur Pédagogique :
Jacques Godet

Eva Garnier
Elève Ingénieur ISARA-Lyon

Directrice de mémoire :
Mathilde Gaudin
Chargée de mission

TABLE DES MATIERE

REMERCIEMENTS	1
SIGLES ET ABREVIATIONS.....	2
TABLE DES MATIERE	3
INTRODUCTION.....	5
I. DU CONTEXTE A LA PROBLEMATISATION DU SUJET	7
A. LE CADRE CONTEXTUEL DU PROJET.....	7
1. <i>Un projet de recherche-action autour du renouvellement des générations.....</i>	<i>7</i>
2. <i>Les particularités de fonctionnement des organisations professionnelles agricoles.....</i>	<i>8</i>
B. LES EVOLUTIONS RENCONTREES DANS LE MILIEU AGRICOLE.....	12
1. <i>Evolutions observées dans le travail en agriculture impactant l'organisation du travail sur les exploitations.....</i>	<i>12</i>
2. <i>Evolution des attentes et du rapport au travail des jeunes agriculteur-rice-s</i>	<i>14</i>
3. <i>La diversité des situations d'engagement dans les collectifs.....</i>	<i>15</i>
4. <i>La notion de trajectoires individuelles</i>	<i>17</i>
C. ELABORATION DE LA QUESTION DE RECHERCHE	19
1. <i>Cadre d'analyse.....</i>	<i>19</i>
2. <i>Problématique, questions de recherches et hypothèses de travail.....</i>	<i>20</i>
II. METHODOLOGIE RETENUE ET CADRE DE L'ENQUETE	23
A. LES PROCESSUS DE COLLECTE DE DONNEES UTILISES.....	23
1. <i>Démarrage par une phase de recherche bibliographique</i>	<i>23</i>
2. <i>Choix des collectifs enquêtés</i>	<i>24</i>
3. <i>des entretiens semi-directifs auprès des agriculteur-rice-s.....</i>	<i>25</i>
B. COLLECTE DES DONNEES PAR ENTRETIENS SEMI-DIRECTIFS.....	27
1. <i>Réalisation du guide d'entretien.....</i>	<i>27</i>
2. <i>Conduite des entretiens</i>	<i>28</i>
C. RECOLTE ET ANALYSE DES DONNEES.....	28
1. <i>De la retranscription a l'extraction des données</i>	<i>28</i>
2. <i>Le traitement des données.....</i>	<i>29</i>
III. RESTITUTION DES RESULTATS : ETATS DES LIEUX DES DEUX COLLECTIFS ET DES PARTICULARITES DES INDIVIDUS ENGAGES DANS CEUX-CI.....	30
A. ETAT DES LIEUX DE LA CUMA LA ROMANTIQUE	30

1. <i>Historique et contexte de la cuma : de la fusion à aujourd’hui</i>	30
2. <i>Fonctionnement du groupe</i>	31
3. <i>Enjeux rencontrés par le collectif</i>	39
B. ETAT DES LIEUX DU CONSEIL D’ADMINISTRATION DE L’IDREA.....	42
1. <i>Historique et contexte : des gva locaux à la création de l’Idréa</i>	42
2. <i>Fonctionnement du groupe du conseil d’administration</i>	43
3. <i>Enjeux rencontrés par le groupe</i>	49
C. LES INDIVIDUS ENGAGES DANS L’ACTION COLLECTIVE : 3 TYPOLOGIES D’ORGANISATION DU TRAVAIL DANS LES COLLECTIFS ETUDIES.....	51
1. <i>Typologie 1 : une organisation du travail maîtrisée pour pouvoir répondre aux besoins familiaux et relationnels</i>	51
2. <i>Typologie 2 : Une organisation du travail réfléchie pour pouvoir vivre sa passion</i>	53
3. <i>Typologie 3 : Une organisation difficile qui impacte les engagements</i>	56
IV. DISCUSSIONS ET PERSPECTIVES POUR LA SUITE DU PROJET	59
A. RETOUR SUR LES RESULTATS ET LEVIERS POUR L’ACCOMPAGNEMENT DES GROUPES DANS LE RENOUVELLEMENT DES GENERATIONS	59
1. <i>La place du travail, un déterminant fort à l’engagement</i>	59
2. <i>Les expériences professionnelles et La formation, d’importants leviers de développement de compétences techniques et humaines</i>	60
3. <i>La gouvernance du collectif, un point essentiel à réfléchir en groupe</i>	61
4. <i>Limites méthodologiques de l’étude</i>	62
B. PRECONISATIONS POUR ACCOMPAGNER LE RENOUVELLEMENT DES GENERATIONS DANS LES GROUPES.	63
C. L’IMPACT DE LA SITUATION DU COVID19 SUR LA QUALITE DE VIE AU TRAVAIL.....	66
1. <i>Le dialogue social dans l’entreprise avant la crise du Covid19</i>	66
2. <i>Les mesures d’adaptation adoptées par l’entreprise d’accueil pour maintenir le dialogue social</i>	66
CONCLUSION	68
BIBLIOGRAPHIE	70
LISTE DES FIGURES	73
LISTE DES ANNEXES	74
ANNEXES	75